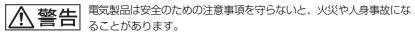


# ICレコーダー

## 取扱説明書

お買い上げいただきありがとうございます。



この取扱説明書には、事故を防ぐための重要な注意事項と製品の取り扱いかたを示し ています。**この取扱説明書をよくお読みのうえ**、製品を安全にお使いください。 お読みになったあとは、いつでも見られるところに必ず保管してください。

# IC RECORDER ICD-B50



© 2006 Sony Corporation Printed in China

本製品の不具合により、録音ができなかった場合、および録

音内容が破損または消去された場合、録音内容の補償につい

◆本製品を使用したことによって生じた金銭上の損害、逸失利益お

よび第三者からのいかなる請求につきましても、当社は一切その

•録り直しのきかない録音の場合は、必ず事前にためし録りを

• お客様が録音したものは個人として楽しむなどのほかは、著

万一の誤消去や、ICレコーダーの故障などによるデータの消滅や破

損にそなえ、大切な録音内容は、必ず予備として、テープレコーダ

作権法上、権利者に無断で使用できません。

詳しくは、別紙の「ICD知っ得Q&A」をご覧ください。

バックアップのおすすめ

一などに録音してください。

してください。

この説明書は100%古紙再 生紙とVOC(揮発性有機 化合物)ゼロ植物油型イン キを使用しています。

http://www.sony.co.jp/

## ⚠警告 安全のために

事故を防ぐために次のことを必ずお守りください。

- 安全のための注意事項を守る 故障したら使わない
- 万一異常が起きたら、お買い上げ店またはソニーサービ ス窓口に修理を依頼する

## 警告表示の意味

この取扱説明書では、次のような表示をしています。表 示の内容をよく理解してから本文をお読みください。

⚠危険

この表示の注意事項を守らない と、火災・感電・破裂などにより **注意を促す記号** 死亡や大けがなどの人身事故が生 じます。

⚠警告

この表示の注意事項を守らない と、火災・感電などにより死亡や 行為を禁止する 大けがなど人身事故の原因となり ます。

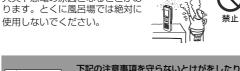
禁止 分解禁止 ての表示の注意事項を守らないと、 感電やその他の事故によりけがをし たり周辺の家財に損害を与えたりす

内部に水や異物を落とさない 万一、水や異物が入ったときは、

すぐに電池を抜き、お買い上げ店 やソニーサービス窓口にご相談く

湿気やほこり、油煙、湯気の多い場所や、直射日光の あたる場所には置かない 火災や感電の原因となることがあ

使用しないでください。



周辺の家財に損害を与えたりすることがあ

内部を開けない 感電の原因となることがありま す。内部の点検や修理はお買い上 七 げ店またはソニーサービス窓口に ご相談ください。

大音量で長時間つづけて聞きすぎない 耳を刺激するような大きな音量で長時

間つづけて聞くと、聴力に悪い影響を 与えることがあります。とくにイヤー レシーバーで聞くときにご注意くださ い。呼びかけられて返事ができるくら いの音量で聞きましょう。

### **介 危険** 乾電池が液漏れしたときは 乾電池の液が漏れたときは素手で液をさわらない

けるため、下記の注意事項を必ずお守りください。

雷池についての安全上の ご注意 液漏れ・破裂・発熱・発火・誤飲による大けがや失明を避

液が本体内部に残ることがあるため、お客様ご相談も ンターまたはソニーサービス窓口にご相談ください。 液が目に入ったときは、失明の原因になることがある ので目をこすらず、すぐに水道水などのきれいな水で 充分洗い、ただちに医師の治療を受けてください。 液が身体や衣服についたときも、やけどやけがの原因に なるので、すぐにきれいな水で洗い流し、皮膚に炎症や けがの症状があるときには医師に相談してください。

## **⚠警告**

- 小さい電池は飲み込む恐れがあるので、乳幼児の手の 届くところに置かない。万が一飲み込んだ場合は、窒 息や胃などへの障害の原因になるので、直ちに医師に 相談する。
- 機器の表示に合わせて+と-を正しく入れる。 充電しない。
- 火の中に入れない。分解、加熱しない。
- コイン、キー、ネックレスなどの金属類と一緒に携帯・ 保管しない。ショートさせない。
- 液漏れした電池は使わない。
- 使い切った電池は取りはずす。長時間使用しないときも 取りはずす。
- 新しい電池と使用した電池、種類の違う電池を混ぜて使 わない。

### <u>/</u> 注意

禁止

- 火のそばや直射日光のあたるところ・炎天下の車中な ど、高温の場所で使用・保管・放置しない。
- 外装のビニールチューブをはがしたり傷つけたりしない。 • 指定された種類以外の電池は使用しない。

#### 充電式の電池を使用する場合のご注意

- 本機では、充電式電池も使用できます。 • 充電池で満充電状態でも、本機に入れたときにバッテ
- リー残量表示がフル状態を示さない場合があります。 • 電池の持続時間は、アルカリ乾電池よりも短くなりま
- 充電池を充電する際に本機から電池を抜く必要がある ため、その間に別の充電池または乾電池を入れておか ないと、充電のたびに時計設定が初期状態に戻ってし
- 充電器は常温で使用してください。
- 充電池および充電器は、以下の製品をご利用ください。 - 充電式ニッケル水素電池:NH-AAA-4BE - 充電式ニッケル水素電池専用急速充電器: BCG-34HRE

## 日本国内での充電式電池の廃棄について



ニッケル水素電池は、リサイクルできます。 不要になったニッケル水素電池は、金属部に セロハンテープなどの絶縁テープを貼って充 電式電池リサイクル協力店へお持ちくださ

充電式電池の回収・リサイクルおよびリサイ クル協力店については有限責任中間法人 JBRCホームページ http://www.ibrc.net/hp/contents/index.html を参照してください。

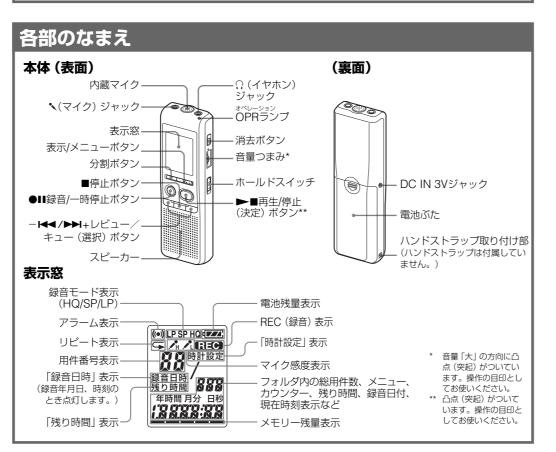
## ▶ 準備

## 準備1:付属品を確かめる

梱包箱から取り出したら、次の付属品がそろっているか確認してください。

分解禁止





## 準備2:電池を準備する

## 使用できる電池と充電池

- 本機では、以下の乾電池、充電池をお使いになれます。
- 単4形アルカリ乾電池2本 (付属) を連続使用時) • 単4形充電式ニッケル水素電池(別売り)
- NH-AAA-4BE 充電器は、以下の製品をご利用ください。
- 充電式ニッケル水素電池専用急速充電器 (別売り) BCG-34HRE

#### □ご注意

乾電池は電池のメーカーや種類によって性能のばらつきがあ り、使用時間の目安に対して特に低温下では短くなる場合が

使用できない電池 マンガン電池

#### 乾電池、充電池の持続時間

## 乾電池の持続時間\*(ソニーアルカリ乾電池LR03(SG)

HQE- K\*\*\* SPE- K\*\*\* LPE- K\*\*\* 約11時間 約22時間 約22時間 録音時 再生時\*\*\*\*\* 約7時間30分 約11時間

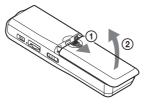
### **充雷池の持続時間\***(ソーカ雷式ーッケル水素雷池 NH-AAAを連続使用時)

	3/2-1701227131-37		
	HQモード**	SPモード***	LPモード***
録音時	約11時間	約19時間30分	約19時間305
再生時*****	約7時間30分	約10時間30分	約10時間30%

- 電池持続時間は使用条件によって短くなる場合があります。
- \*\* HQモード:高音質モード
- \*\*\* SPモード: 標準モード \*\*\*\* LPモード: 長時間モード
- \*\*\*\*\*音量つまみ [4] で内蔵スピーカーで再生した場合。

## 準備3:電池を入れる

# 電池ぶたを矢印の方向へずらして開ける。



単4形アルカリ乾電池(付属)を2本入れ、 ふたを閉める。



お買い上げのあと、初めて電池を入れたときや、電池を交換したとき、日 付表示が点減します。

「準備4: 時計を合わせる」の手順2~3をご覧になり、時計を合わせてくだ

アラーム機能を使用したり、録音した日付を記録するためには、本機の時計合わせをしておく必要があります。

00

準備 4:時計を合わせる

① 表示/メニューボタンを1秒以上押

してメニューモードに入る。

30.00

2 年月日を合わせる。

→I◀◀または▶▶I+ボタンを

押して「年」の数字を選ぶ。

時分を合わせる。

① -|◀◀または▶▶|+ボタンを押

して「時」の数字を選ぶ。

②▶■再生/停止ボタンを押す。

「分」の数字が点滅します。

時計設定

時計設定

② 2006年に設定するには、

[06年] を選びます。

時計設定画面を表示する。

電池を交換する時期 電池の残量がなくなってくると、表示 窓の表示でお知らせします。 ● が点滅すると電源が切れ、操作

ができなくなります。 □ご注意

② -I◀◀ または▶▶I+ボタンを押して

「SET DATE」を表示させる。

③ ▶■再生/停止ボタンを押す。

「年」の数字が点滅します。

② ▶■再生/停止ボタンを押す。

「月」の数字が点滅します。

③ 同様にして、「月」、「日」を合わ

せ、▶■再生/停止ボタンを押

「時」の数字が点滅します。

③ 同様にして、「分」を合わせる。

④ 時報と同時に▶■再生/停止ボタン

「SET DATE」表示に戻ります。

⑤表示/メニューボタンを押す。

☞ 本機には電源スイッチはありませ

ん。表示窓には常に表示が出てい

- 乾電池を交換する際、消耗した電池 を抜いて新しい乾電池を入れると、 時計設定画面(日付表示が点滅)に 戻ってしまいます。この場合は時計 を合わせ直してください。なお、録 音した内容やアラーム設定は消えま
- 乾電池を交換するときは、必ず2本と も新しい乾電池に交換してください 別売りのACパワーアダプターAC.
- E30L使用時は、電池残量表示は表示 されません。

## ▶基本的な使いかた 用件を録音する

本機に99件まで用件を録音できます。

●■録音/一時停止ボタンを押すと、自動的に一番最後の部分に録音が追加 されるので、テープのように録音されていない部分を探す必要がなく、すぐ に録音が始められます。例: **用件1 用件2 新しい用件 空きスペース** 

## 録音モードを選ぶ。

設定方法については、裏面「録音モードを設定する」をご覧ください。

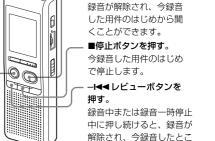
## 2 録音を始める。



## |録音を止める。

●Ⅱ録音/一時停止ボタン 録音が一時停止します\*。 (OPRランプが赤く点滅し 「PAUSE」 表示が点滅。) もう一度押すと、一時停止が 解除されます。(先程録音し ていた用件に続けて録音する ことができます。)

録音を一時停止して約1時間たつ と、一時停止は解除され、録音 停止になります。



ろから早戻し (レビュー)

▶■再生/停止ボタン

再生されます。ボタンを離 すと離したところから再生 が始まります。 □ご注意 用件分割を頻繁にすると早 戻し (レビュー) 再生にな るまで時間がかかることが

#### 録音可能時間について 最大録音時間は下記のとおりです。録

音可能な残り時間は「残り時間表示モ ド」で確認できます

HQE-F\* SPE-F\*\* LPE-F\*\*\* 30時間25分 81時間15分 150時間15分

HQモード:高音質モード SPモード: 標準モード \*\*\* LPモード: 長時間モード

#### □録音するときのご注意

• OPRランプが赤またはオレンジに 点灯・点滅中は電池をはずしたり、 ACパワーアダプターを抜かないで ください。データが破損するおそれ があります。

ードをつないでいるときは、内蔵マイ クでの録音はできません。つないだ機 器またはコードをはずしてください。 • 録音中、本機に手などがあたった

へ(マイク) ジャックにオーディオコ

- り、こすったりすると雑音が録音さ れてしまうことがあります。 より良い音質で録音したいときは、 メニューの「MODE」(録音モード)
- でHQモードを選んでください。 • 録音を始める前に必ず電池残量表示
- を確認してください。 長時間録音途中の電池交換を避けた
- いときは、別売りのACパワーアダフ ターAC-E30Lをお使いください。 録音モードを混在して録音した場合。
- 最大録音時間は任意に変化します。

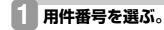
### メモリー残量表示について 残量が減ると、ひとつずつ消えていき



録音中に残り時間が5分を切ると メモリー残量表示が点滅し、残り時間 が1分を切ると「残り時間」表示モード に切り替わり、残量表示とカウンター 表示が点滅します。不要な用件を消去 してください。

# 録音した用件を聞く

あらかじめ録音してある用件を選んで聞くときは、手順1から操作してくだ



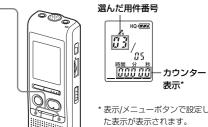
–I◀◀ または▶▶I+ボタンを 押して、聞きたい用件の番 号を表示させる。 -|◀◀:前の用件へ **▶▶I**+:次の用件へ

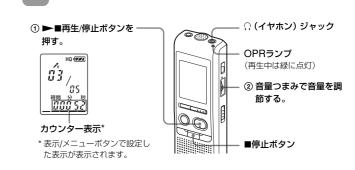
BRTE

時計設定

SET

DATE





最後の用件の再生が終わると、その用件のはじめに戻って停止します。

その他の操作	
再生の途中、その位置で停止 する	■再生/停止ボタンを押す。(もう一度押すと、 止めたところから再生が始まります。
- 今聞いている用件の頭に戻る	- <b>I◀</b> ■ ボタンを短く1回押す。
前の用件、さらに前の用件に 戻る	
次の用件に進む	▶▶ +ボタンを短く1回押す。
さらに次の用件に進む	▶▶ +ボタンを短く何回か押す。(停止中は押したままにすると、連続して進みます。)

あります。

さい。今録音したばかりの用件を聞くには、手順2から行ってください。

# 2 再生を始める。

### その他の場だ

# イヤーレシーバーで聞くには

付属または別売りのイヤーレシーバーを Ω (イヤホン) ジャックに差し込みま す。スピーカーからは音が出なくなりま す。雑音が入るときは、イヤーレシーバ ーのプラグをきれいに拭いてください。

#### 同じ用件を繰り返し聞くには ― 1件リピート再生 再生中に▶■再生/停止ボタンを1秒以

上押します。「┏」が表示され、その 用件が繰り返し再生されます。 普通の再生に戻すには: ▶■再生/

停止ボタンを押します。 リピート再生を止めるには: ■停止

## ボタンを押します。 再生中に早送り/早戻しするには

**(キュー/レビュー)** • **早送り (キュー)**: 再生中に**▶▶**Ⅰ+ボ タンを押したままにして、聞きたい

ところで離します。 早戻し(レビュー): 再生中に-I◀◀ ボタンを押したままにして、聞きた いところで離します。 最初は少しずつ早送り/早戻しされる ので、1語分だけ戻したり、送ったり

して聞きたいときに便利です。しばら

くそのままにすると、高速での早送り

/早戻しになります。早送り/早戻し

#### 中は、表示モードの設定に関係なく、 カウンター表示になります。 ☞最後の用件の終わりまで早送りすると

• 最後の用件の終わりまで送られると、 「END」表示が5秒間点滅します。点 滅中はOPRランプは緑に点灯してい ます。(再生音は聞こえません。)

「END」の点滅とOPRランプが消え ると最後の用件の頭に戻って止まり 「END」の点滅中に―I◀◀ ボタンを押

したままにすると、早戻しされ、離 したところから再生が始まります。 最後の用件が長時間の用件の場合 で、用件中の後ろの方を探して再生 したい場合は、▶▶Ⅰ+ボタンを押し続 けていったん用件の最後まで早送り して、「END」表示の点滅中に一一

ボタンを押して聞きたいところまで 早戻しして探すと便利です。 ・最後の用件以外の場合は、次の用件

の頭に送ってから再生中に早戻しす ると素早く探せます。

## 用途に合わせてマイクを使う

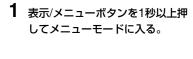
## 外部マイクと内蔵マイクの使い方について

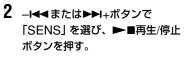
• 内蔵マイクは標準感度、全指向性マイクロホンで す。口述録音や会議の録音では内蔵マイクのご使用 をおすすめします。(口述録音時はメニューでマイ ク感度設定を「L(低感度)」に、会議録音時は「H (高感度)」に設定してください。)

◆ 付属の外部マイクは高感度で、周囲の音を抑え、目 的の音をクリアに録音する単一指向性マイクロホン です。講義、講演会の録音やインタビューの録音の ときは、外部マイクのご使用をおすすめします。 (話者との距離が遠い場合は、メニューでマイク感度 を「H (高感度)」に設定することで、より上手な録 音ができます。)

## 内蔵マイクの感度を切り換える

メニューでマイク感度設定を切り換え、用途に合わせ て、内蔵マイクの感度を選ぶことができます。





**3** –**I**◀◀または**>>**I+ボタンで、「H (高感度)」または「L(低感度)」を 選び、▶■再生/停止ボタンを押 す。

**4** 表示/メニューボタンを押す。 設定が有効になり、通常の画面に戻 ります。



5E HS

H (高感度): 小さな音を大きくするとともに、全体の録音 レベルを最適化することでバランスのとれた録音を実 現します。広い会議室での録音など、遠くの音や小さ い音を録音するときに使用します。

L(低感度): 口述録音など、マイクを口元に近づけて録音し たり、近くの音や大きい音を録音するときに使用します。

## 外部マイクで録音する

本機の⁴(マイク) ジャックに 付属または別売りのミニプラ グ付きマイクロホンをつなぎ ます。外部マイクをつなぐ と、内蔵マイクは自動的に切 れ、外部マイクの音を録音し ます。プラグインパワー対応 のマイクを使うと、マイクの 電源は本機から供給されま



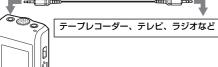
イヤホンジャックへ

## 他の機器を使って録音する

### 他の機器の音声を録音する

他の機器の音声を録音するには、本機の⁴(マイク)ジ ャックと他の機器(テープレコーダーやテレビ、ラジ オなど) のイヤホン端子を、別売りのオーディオコー ド(抵抗入り)を使ってつなぎます。





につなぎます。

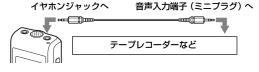
ICレコーダーへの入力に抵抗なしオーディオコードを使用する と音声が途切れて録音されることがあります。必ず抵抗入りオ ーディオコードをお使いください。

### 電話の音声を録音する

イヤホン型マイク (FCM-TI 1) (別売り) を使って、 本機で固定電話や携帯電話の録音ができます。また、 テレホンレコーディングアダプター (別売り) を使っ て 固定電話の音声が録音できます。詳しくは、お使い になるアダプターなどの取扱説明書をご覧ください。

# 本機の音声を他の機器で録音する

他の機器で本機の音声を録音する場合は、本機のイヤ ホンジャックと他の機器の音声入力端子(ミニプラグ)



その他の接続方法については、別紙の「ICD知っ得 Q&A」をご覧ください。

## 録音済みの用件に追加録音する

用件を再生中に、その用件に追加して録音することが できます。新しく追加した内容は、再生中の用件の最 後に再生中の用件の一部として追加されます。

#### 用件3再生中 用件: 用件4 追加録音後 🎺 追加した内容

1 再生中に●Ⅱ録音/一時停止ボタン を1秒以上押す。 「REC」が表示され、「ADD」が3秒

間点滅します。OPRランプは赤に変 わります。再生中の用件に追加録音

2 ■停止ボタンを押して録音を止める。

## □ご注意

メモリー残量が不足している場合は追加録音ができません。詳 しくは「故障かな?と思ったら」をご覧ください。

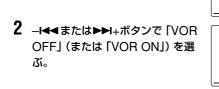
## 音がしたとき自動的に録音を 始める—デジタルVOR機能

メニューでデジタルVOR (自動音声スイッチ) を 「ON」 にすると音がしたときに自動的に録音できます。

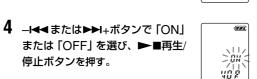
ある大きさ以上の音をマイクが拾うと自動的 に録音が始まり、音が小さくなると録音が止

●■録音/一時停止ボタンで録音を開始、停 止します。(初期設定)

表示/メニューボタンを1秒以上押 してメニューモードに入る。



**▶**■再生/停止ボタンを押す。 「OFF」(または「ON」)が点滅しま す。



WD P

表示/メニューボタンを押す。 設定が有効になり、通常の画面に戻

停止ボタンを押す。

ります。 VORを「ON」に設定し、●II録音/ 一時停止ボタンを押して、録音を始 めると、「VOR」が表示されます。 音が小さくなり録音が自動的に一時 停止すると、「VOR PAUSE」が点 滅します。

### □ご注意

VOR機能は周囲の環境に左右されます。状況に合わせて メー 1 — でマイク感度設定を「H(高感度)」または「L(低感度)」に 切り換えてください。マイク感度を切り換えても思いどおりに 録音できないときや、大切な録音をするときは、VORを「OFF」

### 録音モードを設定する

メニューで、用途に応じて録音モードを設定します。 HQ: 音質を重視する大切な録音(初期設定)。

通常の録音。

音質を重視しない簡易な録音。

】 表示/メニューボタンを1秒以上押 してメニューモードに入る。

2	<b>▶■再生/停止ボタンを押す。</b> 「HQ」(または 「SP」、「LP」)が点滅 します。	Hotel
		30.00

Ú3,

-**I**◀◀または▶▶I+ボタンで選択し たい録音モードを選び、▶■再 生/停止ボタンを押す。



#### 表示/メニューボタンを押す。 設定が有効になり、通常の画面に戻 ります。設定された録音モードが表 示されます。

## ▶いろいろな編集、再生、設定方法 録音した用件を消去する

### 1件ずつ消去する

消したい用件だけ消去することができます。 用件を消すと、次の用件が自動的に繰り上がるので、 間に空白部分は残りません。

消去前 用件1	用件2	用件3	用件4
HIT!	H1T2	mits	J #1174
用件3を消去する	\$ \[ \frac{1}{4} \]		
用件1	用件2	用件3	用件4
消去後		m#t	番号が繰り上か

▮ 消去ボタンを1秒以上押す。 確認音が鳴り、用件番号と 「ERASE」が点滅し、消去したい用 件が10回再生されます。

**2** [ERASE] の点滅中に消去ボタン をもう1度押す。 用件が消去され、以降の用件番号が

繰り上がります。 (例えば、用件3を消去した場合、用件4だったものが 用件3になります。消去が完了すると、消去した用件 の次の用件の頭で停止します。)

EPR 58

途中で消去をやめるには

手順2の前に■停止ボタンを押します。

他の用件を消去するには 手順1と2を繰り返します。

ひとつの用件の一部分だけ消去するには 用件分割で消去する部分としない部分に分け、消去した い部分の用件番号を選んで手順1と2の操作をします。 口ご注意

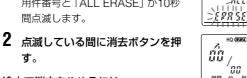
一度消去した内容はもとに戻すことはできません。

## すべての用件を一度に消去する

すべての用件を一度に消去することができます。

用件1 用件2 用件3 空きスペース 空きスペース

■停止ボタンを押しながら、消去 ボタンを1秒以上押す。 用件番号と「ALL ERASE」が10秒 間点滅します。



途中で消去をやめるには

手順2の前に■停止ボタンを押します。

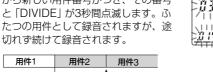
# 用件をふたつに分ける-用件分割

録音または再生中、用件分割をするとひとつの用件が ふたつに分かれ、その場所に新しい用件番号がつきま す。会議など1件の用件が長時間になったとき、用件分 割をすると、再生したい場所がすばやく探せて便利で す。用件数が99件になるまで用件分割できます。

- 用件数がすでに99件の場合は用件分割はできません。
- 分割した用件は再結合できません。
- 頻繁に用件分割をすると、分割ができなくなることがあります。 • アラーム設定した用件を分割すると、分割した後ろの用件には アラーム設定は残りません
- 用件のはじめから1秒までと終わりから1秒までの間では用件
- 分割はできません。 録音由に頻繁に田件分割してから次の操作をしたとき。 OPRランプが点滅し、操作を受け付けるまでの時間が長く なることがありますが、故障ではありません。ランプが消え

録音または再生中に、用件を分割をしたいところで 分割ボタンを押す。

**・録音中に押したときは**: 押したところ から新しい用件番号がつき、その番号 と「DIVIDE」が3秒間点滅します。ふ たつの用件として録音されますが、途 切れず続けて録音されます。



用件分割 → 続けて録音される ☞ 録音一時停止中でも用件分割できます。

• **再生中に押したときは**: 押したところ で用件が分割され、新しい用件番号と 「DIVIDE」が3回点滅します。以降の 用件番号はひとつずつ送られます。

加口田づは	0 0 0 9 0,	E 21 (6 9 )	<u> </u>	i
用件1	用件2		用件3	
	<b>₽</b>	· 分割		
用件1	用件2	用件3	用件4	
		用件番号が	ひとつずつ増え	Ł

## 用件分割した部分を探して聞くには

分割した用件を1件として用件番号がついているので、 用件番号を探すときと同様に--◄-または▶▶1+ボタン を押して再生する部分を探してください。

## 希望の時刻に再生を始める -アラーム再生

あらかじめ設定した時刻にアラーム音とともに用件を 再生することができます。特定の日付を指定したり、 毎週同じ曜日や毎日同じ時刻に再生するように設定で

きます。アラーム音だけを鳴らすこともできます。

**1** 再生したい用件を表示させる。 **2** アラーム設定を「ON」にする。 ①表示/メニューボタンを1秒以上 押してメニューモードに入

mane ② -I◀◀ または▶▶I+ボタンで 「ALARM OFF」を選ぶ。 (すでにその用件がアラーム設定 されていると 「ALARM ON」 が 81,89 M 表示されます。) 🛛 ご注意 時刻設定をしていない場合や、用件が

nee

81.88 m

81, 89' m

# 7 N

録音されていない場合はアラーム設定 はできません。 ③ ▶■再生/停止ボタンを押す。 「OFF」(または「ON」)が点滅 します。 ④ -I◀◀ または▶▶I+ボタンで

「ON」を選ぶ。 ⑤ ▶■再生/停止ボタンを押す。 「DATE | が点滅します。

3 アラーム再生する日を設定する。

●日付 (DATE) を指定する場合 ① 「DATE」 点滅中に▶■再 生/停止ボタンを押す。 「年 | 表示が点滅します。

②-I◀◀または▶▶I+ボタンで 「年」の数字を選び、▶■再 生/停止ボタンを押す。 「月」表示が点滅します。 ③-I◀◀または▶▶I+ボタンで

「月」の数字を選び、▶■再 生/停止ボタンを押す。 「日」表示が点滅します。 ④-I◀◀または▶▶I+ボタンで 「日」の数字を選ぶ。

●週に1回再生したい場合 **–▶**+ボタンで希 望の曜日 (「SUN」 ~ 「SAT」) を表示させる。

●毎日決まった時刻に再生したい **-|**◀◀または**>▶|**+ボタンで 「DAILY」を表示させる。

**4 ▶ ■**再生/停止ボタンを押す。 「時」表示が点滅します。 5 アラーム再生する時刻を設定する。 ① -I◀◀または▶▶I+ボタンで「時」

の数字を選び、▶■を押す。 「分」表示が点滅します。 ② -I◀◀ または▶▶I+ボタンで 「分」の数字を選び、▶■再

生/停止ボタンを押す。 「アラームパターン」(初期設定は 「B-PLAY」) が表示されます。

**6** アラームパターンを設定する。 ① -I◀◀ または▶▶I+ボタンで 「B-PLAY」(アラーム音のあ と、再生) または [B-ONLY] (アラーム音のみ鳴る) を選

② ▶■再生/停止ボタンを押す。 |ALAKM UN] か表示表示され

ű5 /

ます。 7 表示/メニューボタンを押す。 **通常の画面に戻ります。アラーム** 設定された用件には「⑽」が表示 されます。

設定した時刻になると、約10秒間アラーム音が鳴り、 「B-PLAY」に設定されていると選んだ用件の再生が始 まります。アラーム再生中は、「ALARM」が点滅しま す。再生が終わると、自動的に停止します。(アラーム 再生した用件の頭に戻ります。)

#### アラーム再生された用件をもう一度聞くには ▶■再生/停止ボタンを押すと、その用件のはじめか ら再生されます。

用件が再生される前に止めるには アラーム音が鳴っている間に■停止ボタンを押します。 ホールドスイッチが入っていても止められます。

アラーム設定を解除するには 手順2-**④**で「OFF」を選んで**▶**■再生/停止ボタンを押

#### アラーム設定内容を変更するには

手順1~2を行い、現在設定されているアラーム再生日 が表示されたら手順3~7で新しい内容で設定します。

## 日ご注意

- 時計設定されていない場合は、「時間設定、SET DATE」が 表示され、アラーム設定できません。
- すでに他の用件でアラーム設定されているのと同じ時刻を設 定しようとすると、「PRE SET」が表示され、アラーム設定 はできません。
- 現在時刻より前の時間にアラーム設定しようとすると
- 「BACK-D」が表示されアラーム設定はできません。 アラー/、再生中に別の用件の設定時刻になった場合。用件の 途中で次のアラーム再生が始まります。
- 録音中にアラーム設定した時刻になった場合は、録音終了後 にアラーム音が鳴ります。「(·•)」のみが点滅します。 録音中にふたつ以上のアラーム設定時刻になった場合は、時
- 刻の早い方の用件のみ再生されます。 • メニューモード中にアラーム設定時刻になった時は、メニュ
- 一干ードが中止され、アラームが鳴ります。 アラーム再生を設定した用件を消去すると、アラーム設定は
- 無効になります。 • アラーム再生を設定した用件を分割した場合、分けた点より
- 前の部分のみアラーム再生されます。 • 再生音の大きさは、音量つまみで調節できます。ちょうど良
- い音量に設定してお使いください。 消去中にアラーム設定した時刻になった場合は、消去を終了し、
- たときに約10秒間アラーム音が鳴り、用件が再生されます。 • 一度設定したアラームは、アラーム再生を終了した後も設定 は解除されません。

## 設定を変える

メニューで、録音モードやビープ音が設定できます。 ① 表示/メニューボタンを1秒以上押してメニュー モードに入る。

② ▶▶ +または-▶◀ボタンで設定したい項目を選 び、▶■再生/停止ボタンを押す。 ③ ▶▶ +または-▶
ボタンでモードを選び、▶■

再牛/停止ボタンを押して決定する。 ④ 表示/メニューボタンを押してメニューモードを終了 する。

, ,		
メニュー	設定項目(*:初期設定)	
MODE	用途に応じて録音モードを設定します。 (HQ*/SP/LP)	
SENS	マイク感度を設定します。(H*/L)	
VOR	デジタルVORを設定します。(ON/OFF*)	
SET DATE	時計を設定します。(06年1月1日*)	
BEEP	操作時の受け付け確認やエラーのビープ音を 鳴らさないように設定できます。	
	ON*: 操作時の受け付け確認音およびエラー 音 (ピピピ) が鳴ります。	1
	OFF: 操作時の受け付け確認音やエラー音が	

鳴りません(アラームは鳴ります)。

\* 初期設定。

# 表示を切り換える

表示/メニューボタンを押すと下記のように表示を切り 換えることができます。停止時、録音時、再生時と

ALARM アラーム再生を設定します。(ON/OFF\*)

も、設定しておいた表示モードになります。 ☞ 現在時刻表示について 停止中に3秒以上何も操作しないと、

表示モードに関係なく、現在時刻表 示になります。 カウンター表示モード ひとつの用件の中の経過時間を表示

します。 残り時間表示モード 停止中、録音中は録音可能な残り時

件の残り時間を表示します。 録音年月日表示モード 用件を録音した日付けを表示しま す。(時計を合わせていない場合は

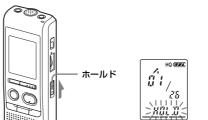
間を表示します。再生中は、その用

「--年--月--日」と表示されます。) 録音時刻表示モード 用件を録音した時刻を表示します。

## (時計を合わせていない場合は [--:--] と表示されます。) カウンター表示モードに戻る

### ▶その他

## 誤操作を防止する―ホールド機能



本機には、電源スイッチはありません。表示部には常 に表示が出ていますが、電池の持続時間にはほとんど 影響はありません。

誤動作を防止するには、ホールドスイッチを矢印の方 向にずらします。「ホールド」が3秒間表示され、すべ てのボタンが操作できなくなります。

表示を消すには、停止中にホールドスイッチを矢印の

### ホールドを解除するには

ドを解除してください。

方向にずらします。

表示を出し、操作できるようにするには、ホールドス イッチを矢印と反対の方向にずらします。

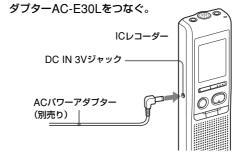
## 録音中にホールドにした場合、録音を止めるには、まずホール

☞ ホールド中でもアラーム再生は止められます。 アラーム再生時、アラーム音や用件再生を止めるときには■停 止ボタンは使えます。(通常の用件再生は停止できません。)

家庭用電源につないで使う 長時間録音などをする場合は、家庭用電源(コンセン

**】** DC IN 3Vジャックに、別売りのACパワーア

ト)で使うと、電池消耗の心配がなく便利です。



## 2 ACパワーアダプターをコンセントにつなぐ。

#### 日ご注意

この製品には、別売りのACパワーアダ プターAC-E30L(極性統一型プラグ・ JEITA規格) をご使用ください。上記以 外のACパワーアダプターを使用する **極性統一型ブラグ** と、故障の原因となることがあります。

• 録音中 (OPRランプが赤に点灯・点滅中) やアクセス中 (OPRランプがオレンジに点滅中) はACパワーアダプター を抜かないでください。データが破損するおそれがありま

なお、用件数が多いと、「ACCESS」表示が長時間表示され る場合がありますが、故障ではありません。表示が消えるま でお待ちください。

# 使用上のご注意

8:45

*1*5:35

ノイズについて • 録音中や再生中に本機を電灯線、蛍光灯、携帯電話な

どに近づけすぎると、ノイズが入ることがあります。 • 録音中に本機に手などが当たったり、こすったりす ると、雑音が録音されることがあります。

## ご使用場所について

• 運転中のご使用は危険ですのでおやめください。 取り扱いについて

落としたり、強いショックを与えたりしないでくだ

さい。故障の原因になります。 • 次のような場所には置かないでください。 -温度が非常に高いところ(60℃以上)。 ―直射日光のあたる場所や暖房器具の近く。

-窓を閉めきった自動車内 (特に夏期)。

たはソニーサービス窓口にご相談ください。

-風呂場など湿気の多いところ。 -ほごりの多いところ。 万一故障した場合は、内部を開けずにお買い上げ店ま

## お手入れ

本体表面が汚れたときは 水気を含ませた柔らかい布で軽くふいたあと、からぶ きします。シンナーやベンジン、アルコール類は表面 の仕上げを傷めますので使わないでください。

## 故障かな?と思ったら

修理を依頼される前に、もう一度下記項目をチェック してみてください。それでも解決しない場合、ご不明 な点は、パーソナルオーディオ・カスタマーサポート ページをご覧いただくか、お客様ご相談センターまで お問い合わせください。なお、修理に出すと、録音し た内容が消えることがあります。ご了承ください。

## 操作ボタンを押しても動作しない。

- 乾電池の⊕と⊖の向きが正しくない。
- 乾電池が消耗している。

→不要な用件を消去する。

バーのプラグが汚れている。

録音レベルが小さい。

いる。

換える。

録音が途中で止まる。

には適していません。

時計表示が「--:--」になる。

• 時計を合わせていない。

電池の持続時間が短い。

ります。

っては短くなる場合があります。

間より短くなることがあります。

が減ることがあります。

用件分割ができない。

ことがあります。

正常に動作しない。

最大録音時間まで録音できない。

した日付は表示されません。

→プラグをきれいにクリーニングする。

ときは、VORを「OFF」にする。

追加録音できない。

雑音が入る。

された。

• ホールドスイッチが入っている。(ボタンを押すと 「HOLD」表示が3秒間点滅します。)

### スピーカーから音が出ない。

イヤーレシーバーが差し込まれている。 ● 音量が絞られている。

• メモリー残量が不足している場合は追加録音できま

せん。追加される部分は、新たに録音される部分の

録音が終わってから消去されるため、録音できるの

• 録音したとき、本機をこすってしまい、雑音が録音

• 録音中や再生中に本機を電灯線、蛍光灯、携帯電話な

どに近づけすぎると、ノイズが入ることがあります。

• 外部マイクで録音したとき、マイクのプラグが汚れ

ていた。→プラグをきれいにクリーニングする。

イヤーレシーバーで聞いているとき、イヤーレシー

• メニューのマイク感度設定が [L] (低感度) になって

→メニューのマイク感度設定を [H] (高感度) に切り

• デジタルVORが作動している。VORを使用しない

• 本機は会議などの録音の際、自動的に録音レベルを

「録音日時」表示が「--時 --月 --日」または「--:--」になる。

• 時計を合わせていない時に録音した用件には、録音

「SET DATE」が表示され、アラーム再生が設定でき

「PRE SET」が表示され、アラーム再生が設定できない。

• すでに他の用件でアラーム設定されているのと同じ

「BACK-D」が表示され、アラーム再生が設定できな

• 乾電池の持続時間は、音量つまみ「4」付近で内蔵ス

• 99件を超えると、それ以上用件は録音できません。

● HQ、SPとLPモードを混ぜて録音すると、最大録音

• 最小録音単位があるため、用件の数が多いと、端数

が出ることにより実際の録音可能時間が最大録音時

• 最小録音単位より長い用件の場合でも、端数が出た

• 以上の理由により、実際に録音した時間 (カウン

• 99件を超えると、用件分割はできません。

操作を受け付けるまで時間がかかる。

ター表示) の合計と、「残り時間」を合計した時間

が、最大録音時間より少なくなる場合があります。

• 頻繁に用件分割をすると、用件分割ができなくなる

• 録音中に頻繁に用件分割してから次の操作をしたと

き、OPRランプが点滅し、操作を受け付けるまでの

時間が長くなることがありますが、故障ではありま

せん。ランプが消えるまでお待ちください。

• 乾電池を取り出して、もう一度入れ直す。

場合は、同様に実際の録音時間よりも多く残り時間

時間はHQ、SPとLPモードの最大録音時間の間にな

ピーカーで再生した場合の目安です。使用条件によ

時刻を設定しようとすると、設定できません。

• 現在時刻より前にアラーム設定はできません。

• 時計を合わせていない場合は設定できません。

調整するよう設計されているため、音楽などの録音

録音レベルが不安定。(音楽などを録音したとき)

は、現在の残り録音可能時間分のみです。

#### 「FULL」が点滅し、録音できない。 • メモリーがいっぱいになっている。

→不要な用件を消去する。 電源 99件録音されている。

最大外形寸法 約34.6×109.5×18.0mm

65g (アルカリ乾電池LR03 2本含む) 付属品 エレクトレットコンデンサーマイクロホン(単

/早わかりカード(1)/ICD知っ得Q&A(1)

ACパワーアダプターAC-E30L/ニッケル水 素電池専用急速充電器BCG-34HRE/充電 式ニッケル水素電池単4形NH-AAA-4BE/ エレクトレットコンデンサーマイクロホン ECM-CZ10 (ズームマイク)、ECM-TL1 (電話録音用イヤホン型マイク)/オーディオ コードRK-G64 (抵抗入り), RK-G69 (抵抗

なし) /アクティブスピーカー SRS-T88 本機の仕様および外観は、改良のため予告なく変更す

# 保証書とアフターサービス

• 所定事項の記入および記載内容をお確かめのうえ、 大切に保存してください。

## アフターサービス

それでも具合の悪いときはサービスへ お客様ご相談センター、お買い上げ店、または添付の

### ービス窓口にご相談ください。

保証期間中の修理は

### 修理によって機能が維持できる場合は、ご要望により

当社ではICレコーダーの補修用性能部品(製品の機能を 維持するために必要な部品)を、製造打ち切り後6年間 保有しています。この部品保有期間を修理可能な期間 とさせていただきます。保有期間が経過した後も、故 障箇所によっては修理可能の場合がありますので、お 買い上げ店またはサービス窓口にご相談ください。

## お問い合わせ窓口のご案内

思われるときのご相談については、下記のお問い合 わせ先をご利用ください。

# あるお問い合わせとその回答をご案内するホームペ

ンターへ(下記電話・FAX番号)

• お問い合わせの際は、次のことをお知らせください。

- ご相談内容:できるだけ詳しく - お買い上げ年月日

# http://www.sony.co.jp/SonyDrive/

らでも市内通話料でご利 ● 携帯電話・PHSでのご利用は…03-5448-3311

受付時間 :月〜金 9:00〜20:00 土・日・祝日 9:00〜17:00 お電話は自動音声応答にてお受けしています。

ソニー株式会社 〒108-0075 東京都港区港南1-7-1

## 主な仕様

周波数範囲

内蔵フラッシュメモリー使用、容量

実際の使用可能領域は、少なくなる場合

があります。

SP: 81時間15分 LP: 150時間15分

> HQ: 260~6,800Hz SP: 220~3,400Hz

スピーカー 直径 28mm 入・出力端子 イヤホン (ミニジャック/モノラル) 出力: 負荷インピーダンス 8~300Ω

> 入力:プラグインパワー対応、最小入 カレベル 0.6mV

実用最大出力 250mW

ニッケル水素電池2本使用

レシーバー(1)/ソニーアルカリ乾電池LR03 (2) /キャリングポーチ(1) /取扱説明書(1)

• 保証期間はお買い上げ日より1年間です。

調子が悪いときはまずチェックを

### 「ソニーご相談窓口のご案内」にあるお近くのソニーサ

保証書の記載内容に基づいて修理させていただきま

部品の保有期間について

ホームページで調べるには→パーソナルオーディ

本機についてご不明な点や技術的なご質問、故障と

●本機の商品カテゴリーは [ICレコーダー] - [IC レコーダー] です。

- 型名;ICD-B50 - シリアルナンバー:電池ボックス内

商品の修理、お取扱い方法、お買物相談などの問い合わせ

お客様ご相談センター ·**2**0570-00-3311 ● ナビダイヤル ……

ブイヤルがご利用できない場合はこ

256MB\*、モノラル録音

最大録音時間 HQ: 30時間25分

LP: 220~3,100Hz

マイク (ミニジャック/モノラル)

DC 3V

単4形アルカリ乾電池または充電式

(幅/高さ/奥行き)最大突起部含まず

一指向性ダイレクトインマイク)(1)/イヤー

/ソニーご相談窓口のご案内(1) 別売アクセサリー

ることがありますが、ご了承ください。

この説明書をもう一度ご覧になってお調べください。

す。詳しくは保証書をご覧ください。 保証期間経過後の修理は

### 有料修理させていただきます。

オ・カスタマーサポートへ (http://www.sony.co.jp/support-pa/) ICレコーダーに関する最新サポート情報や、よく

# ・電話・FAXでのお問い合わせは→お客様ご相談セ